A mi buen amigo y maestro el eximio mandoneonista Minotto Di Cicco con aprecio dedico


EDUARDO GOMEZ

Cantado con gran exito en el café Nacional por su creador el señor EDUARDO GOMEZ



Grabado en disco doble Nacional cantado por Ingnacio Corsini
Grabado en disco Doble Nacional por las renombradas orquestas Pacho, Firpo, y cantado con gran éxito por el dúo Gardel - Razzano


F. A. MARINO

EL CIRUJA

Gran TANGO Cancion

Gran éxito de la orquesta de la Cruz


MINOTTO DI CICCO

LETRA DE
F. A. MARINO
MUSICA DE
E. N. DE LA CRUZ

90 MILLAR IMPRESO

EDICIONES MUSICALES
JULIO KORN
Unico Editor Autorizado
CORRIENTES 931 U. T. 6323 RIV. Bs. As.

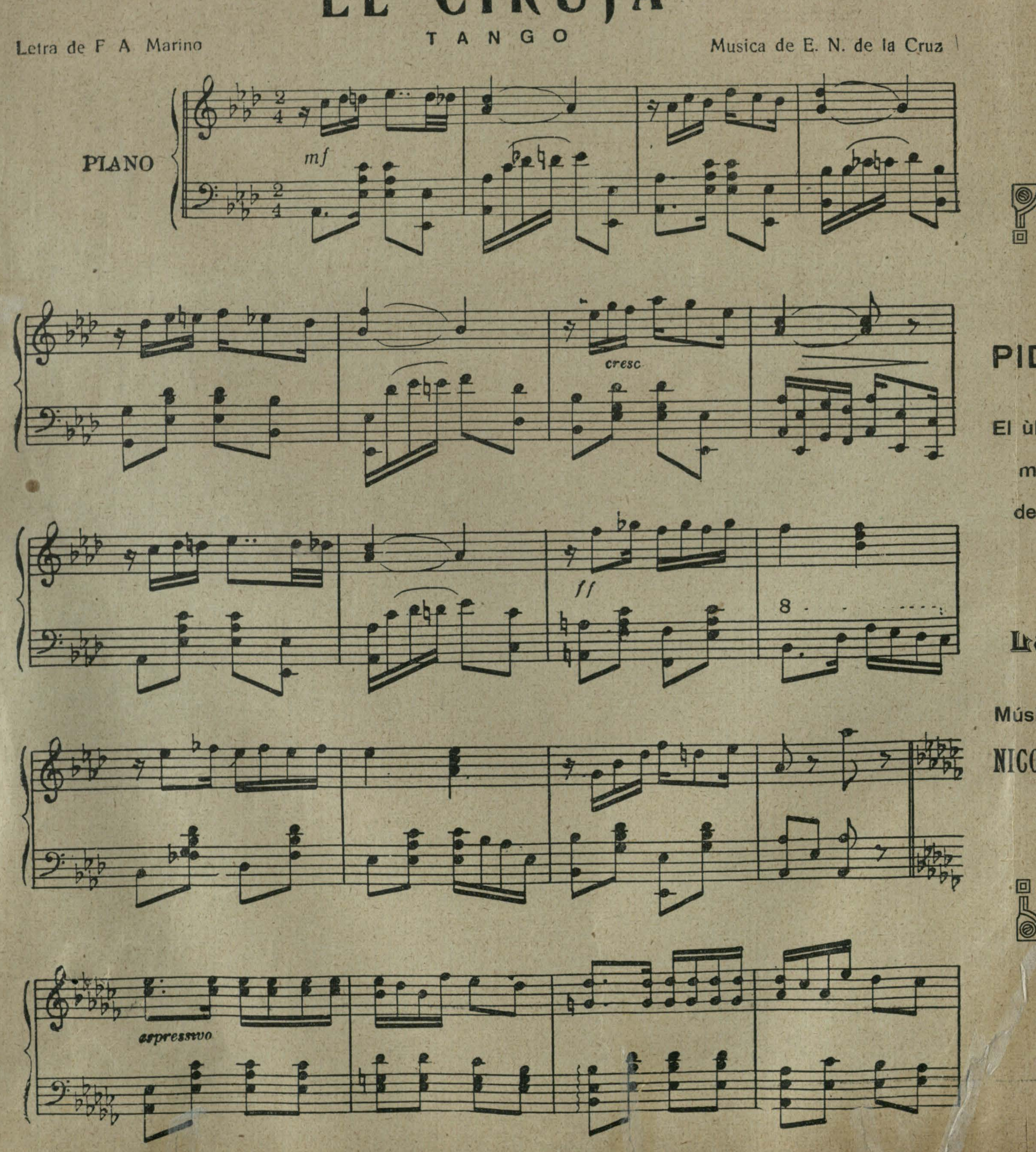
Impreso en el Establecimiento
Gráfico Musical de la Editorial
——— JULIO KORN ———

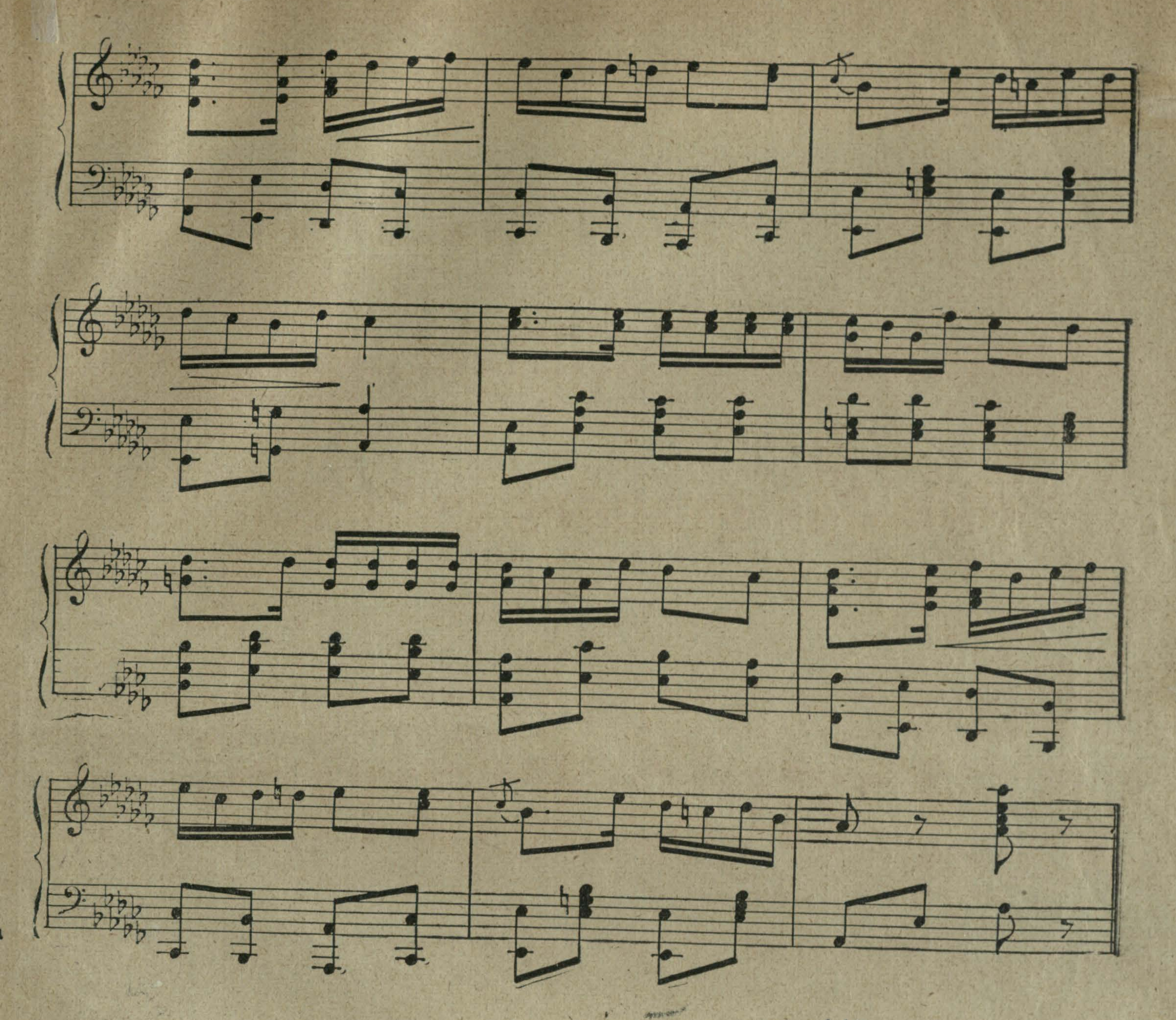
A mi amigo y maestro el eximio bandoneonista Minotto Di Cicco con aprecio

"EL CIRUJA"

TANGO

Letra de F. A. Marino — Musica de E. N. de la Cruz





Como con bronca y junando
de rabo de ojo a un costado
sus pasos ha encaminadó
derecho pa'l arrabal
Lo lleva el presentímiento
de que en aquel potrerito
no existe ya el bulincito
que fué su unicó ideal

2

Recordaba aquellas horas de garufa
cuando "minga" de laburo se pasaba
meta "punguia" al codillo "escolaceaba
y en los burros se ligaba un metejón
Cuando no era tan "junao" por los "tiras"
la lanceaba sin tener el "mangiamiento"
una mina le "solfeaba" todo el "vento"
y jugó con su pasión

1 bis

Era un "mosaico" diquero
que "yugaba" de quemera
hija de una curandera
"Mechera" de profesión
Pero vivia engrupida
de un "Cafíolo vidalita"
y le pasaba la guita
que le "chacaba" al matón.

2 bis

Frente a frente dando muestra de coraje
los dos "guapos" se trenzaron en el bajo
y el Ciruja que era listo para el tajo
al "Cafiolo" le cobró caro su amor.
Hoy ya libre e' la gayola y sin la mina
Campaneando un cacho e' Sol en la "vedera"
Piensa un rato en el amor de la quemera
y solloza en su dolor.